

STAROCHORZOWSKA FUNDACJA

KULTURY W CHORZOWIE

41-503 Chorzów, ul. Siemianowicka 59

NIP 627-10-69-320

STAROSTWO POWIATOWE
w Wodzisławiu Śląskim

Wpł. 31.10.2023
KANCELARIA OGÓLNA P
50298 zał. WFZ

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

STAROSTWO POWIATOWE
w Wodzisławiu Śląskim
Wpł. 02.10.2023
Wydział Finansów, Zamówień
i Zamówień Publicznych

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POLECZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach. Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Powiatu Wodzisławskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, Sztuka, Ochrona Dóbr Kultury i Dziedzictwa Narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	STAROCHORZOWSKA FUNDACJA KULTURY 41-503 Chorzów, ul. Siemianowicka 59 Wpis do KRS: 0000010215; NIP: 6271069320; REGON: 271207136 Nr konta bankowego: 73 1090 2024 0000 0001 1877 6228
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	[REDAKOWANE]

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Koncert z okazji Dnia Niepodległości-Przyłączenie Śląska do Polski			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	20.11.2023	Data zakończenia	31.12.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	Zadanie będzie polegało na zorganizowaniu koncertu muzycznego (rockowego) w Sali Wodzisławskiego Centrum Kultury. Koncert wraz z wykładem historyka będzie trwał ok. 75-90 minut. Wydarzenie adresujemy do młodzieży szkół ponadpodstawowych i mieszkańców powiatu wodzisławskiego. Widownia będzie prawie całkowicie zapełniona, koncert obejrzy 350 osób. Promocja koncertu odbędzie się za pomocą fejsbuka			

- 1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- 2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

portali internetowych poświęconych ambitnej muzyce rockowej. Koncert odbędzie się w terminie ok. 20.11.-10.12.2023 roku.

Spotkanie nauki i sztuki jest szansą dla współczesnej edukacji historycznej. Twórcy, by móc w teraźniejszych warunkach skutecznie docierać do odbiorców, powinni potrafić wzbudzać emocje i prowadzić słuchaczy ku osobistym refleksjom wobec historii oraz odsłaniać horyzonty interdyscyplinarnego spojrzenia na poznawaną rzeczywistość. Połączenie wykładu historycznego z artystycznym przekazem (koncertem rockowym) oznacza dla edukacji nowe możliwości, zwłaszcza w perspektywie podejmowania refleksji dotyczących trudnych w realiach XXI w. wyzwań i tematów takich jak na przykład: patriotyzm, ojczyzna, ofiara...

Muzyka i teksty Wojciecha Ciuraja nacechowane są inklinacjami aspirującymi ku kulturze wysokiej, zarazem jednak to sztuka komunikatywna i szczerą.

Podczas koncertu zagrane zostaną utwory, pochodzące z nagranych przez artystę płyt, których muzyka bezpośrednio wynikać będzie z treści związanych z Powstaniami Śląskimi. Śląskie zrywy z lat 1919-1921 roku opowiedziane zostaną zatem z pomocą artystycznych artefaktów (muzyka, słowa, komentarz). Koncert natomiast poszerzony o wykład historyczny i starannie przygotowaną prezentację multimedialną mocniej zwiąże odbiorcę z zamierzonym przesłaniem

Muzyka zagrana podczas koncertu, fabularnie i chronologicznie oparta będzie na historii Trzech Powstań Śląskich. Jej uproszczony podział można przedstawić następująco: 1) Narodziny idei, przygotowania 2) Wybuch i przebieg 3) W warunkach koncertowych, będzie odegrany zgodnie z właściwą chronologią by w sposób ciekawy opowiedzieć burzliwą historię naszego regionu. Poszczególnym utworom towarzyszyć będą wyświetlane na scenie materiały archiwalne (zdjęcia, dokumenty, mapy) by jak najwierniej oddać ducha tej historii. Naszym celem nie jest rekonstrukcja historyczna (choć przygotowanie merytoryczne było pierwszym etapem pracy), a opowiedzenie tej historii w poruszający sposób. Taki, który pobudzi ciekawość odbiorców. Oddziaływanie na różne zmysły w oprawie koncerto- z pewnością może odnieść oczekiwany skutek.

Miejsce: Wodzisław Śląski

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja koncertu muzycznego	1 koncert	Dokumentacja fotograficzna
Lekcja historii – prelekcja historyka przed koncertem	1 lekcja historii	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Starochorzowska Fundacja Kultury powstała w 2001 r. a jej celami są:

Promocja kultury i sztuki zwłaszcza w odniesieniu do Śląska, organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży, organizowanie form indywidualnej aktywności kulturalnej, pobudzanie i wzbudzanie amatorskiej działalności artystycznej, rozpoznawanie i rozbudzanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych, inicjowanie, organizowanie i sponsorowanie przedsięwzięć w różnych dziedzinach sztuki oraz tworzenie warunków do rozwoju kultury, tworzenie warunków do łączenia wartości kultury Polskiej z

kulturą innych narodów, wspieranie działań na rzecz ochrony dóbr kultury, szczególnie kultury materialnej regionu, inicjowanie i organizowanie działalności wydawniczej w zakresie artystycznym oraz informacyjnym, a także gromadzenie dokumentacji o społecznym ruchu artystycznym i jego twórcach. dyskusyjne organizowane w latach 2009–2014 pod szyldem „Pomiędzy przeszłością a historią”, liczne wydawnictwa z zakresu historii i kultury Górnego Śląska oraz realizacja projektów (lub partnerstwo przy ich realizacji) finansowanych ze środków pozyskanych w ramach konkursów Z Wojciechem Ciurajem i jego zespołem zorganizowany został w 2021 koncert w Miejskim Domu Kultury „Batory” promujący trzy płyty wchodzące w skład tzw. „Tryptyku Śląskiego”. Są to trzy płyty wydane w latach 2019-2021 z okazji 100-lecia trzech Powstań Śląskich (1919, 1920, 1921). Również w 2022 r. zorganizowano w Miejskim Domu Kultury „Batory” koncert pt. „Ballady bez Romansów” nawiązujący do twórczości Adama Mickiewicza.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1 – wynagrodzenie zespołu	6000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6000	6000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Zarządu
Stowarzyszenia Fundacji Kultury

Marek Nowak

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 31 10 2023

1

2

12